**Анализ проекта**

Критерии анализа и оценки:

1. Социальная направленность проекта.
2. Личностная включенность.
3. Реалистичность конструктивных социальных действий авторов по достижению результата.

**1 место - 8 баллов**

**Грибкова Татьяна, ученица 7-го класса ГБОУ 263**, Адмиралтейского района, руководитель Брынцева Ольга Андреевна, педагог Дом детского творчества «Измайловский»

Автор предложила социальный художественно – эстетический проект по обустройству автобусной остановки у деревни Редкино Ленинградской области. Творческую группу автора составляют папа, а также две помощницы - подруги. Идея – превратить старую, неприглядную остановку в объект искусства, который будет радовать всех проезжающих мимо людей. Главное для автора - сделать все это своими руками, применить полученные за четыре года обучения в художественной школе навыки для создания хорошего настроения людей, очистить и облагородить территорию.

Эскизы предлагаемой серии арт-объектов, представленные в содержании проекта, раскрывают поэтичный внутренний мир автора, романтический взгляд на окружающую, порой далеко не привлекательную, действительность и чувство юмора.