**Девушка и попугай**

Однажды в одном сказочном Королевстве, в семье лекаря, родилась девочка. У нее были светло-русые волосы, голубые глаза, маленький ротик и милые ямочки на щечках, когда она улыбалась. Родители назвали ее Ленора. Она была очень любознательной, смышленой и веселой. Платья и туфельки у Леноры были подобранны со вкусом, да и самой ей были интересны необыкновенные вещи, которые заботливо хранились в домике ее бабушки и несли в себе печать времени. Она любила прибегать в этот родной дом и часами рассматривать и перебирать старые книги с удивительными живыми картинками, открытки, хрустальные шкатулки с драгоценностями и, непременно, висевшие в шкафу бабушкины платья, которые были сшиты из бархата, шелка, шифона и украшены кружевами, вышивкой и бусинками.

Шли годы, и вот из маленькой девочки Ленора превратилась в красавицу-девушку. Парни Королевства засматривались на нее и предлагали свою дружбу, но Ленора не была легкомысленной пустышкой, она ждала своего суженного, на которого укажет ей ее сердце. Она верила, что ее жених обязательно появится в ее Королевстве, возможно, даже, и из дальних стран. Предложит ей руку и сердце, и заживут они вместе в любви и радости. По крайней мере, так пророчила ей будущее ее бабушка, глядя в свое волшебное зеркало при свечах в канун Святок. А бабушка всегда верно говорила, потому что она была волшебница.

Однажды осенью, когда Ленора шла к своему дому по усыпанной, словно золотом, дорожке и стройные вязы вдоль аллеи, приветствуя ее, феерически сыпали листвой, она увидела мирно сидящего на траве маленького попугая. Он был совсем еще крохой. Ленора нагнулась, бережно взяла его в руки и принесла домой.

Попугай, которого она назвала Жорж, был необычен, не только, потому, что он был умен, но и тем, что на правой лапке у него был закреплен золотой браслетик с сияющим кристаллом. Ленора читала ему сказки, стихи, рассказывала ему обо всем, о чем ей самой было интересно. И Жорж тоже очень быстро научился с ней разговаривать. Он приветствовал ее утром, как только она открывала глаза, словами: «Доброе утро, любимая! Люблю, люблю, люблю! Возвращайся скорей! Полетаем, полетаем!» Грустил, пока ее не было дома, а когда она приходила, он радостно кивал и приговаривал: «Ленора умоется, поест и полетает!» Он, бывало, часами пересказывал ей все стихи и сказки, которые слышал, или просто пел как соловей.

Ленора заботливо ухаживала за ним. Если он терял перышки, она собирала их и складывала в шкатулочку, а несколько перышек, самых красивых, она бережно сохраняла и носила в сумочке с собой.

Попугаю тоже нравилось жить у девушки в ее сказочной комнатке, где все было подобранно с безукоризненным вкусом, где витал дух творчества разных эпох и направлений. Необычная резная, словно из кружева, деревянная ширма, отделявшая угол комнаты, была привезена из далекого Китая. Шкаф и тумбочка у кровати были привезены из Индии, их дверцы были орнаментально украшены черепашьими панцирями. Фарфоровые куклы сидели на специально отведенных для них местах — их уже собралась целая уникальная коллекция из разных уголков мира. Всевозможные светильники и часы украшали стены, но самой красивой была центральная люстра на потолке в виде сказочного букета из разных полевых цветов, созданных из цветного стекла. Да, все, что Ленора унаследовала от бабушки, этот дух искусства и времени, живший в каждой искусно сделанной вещи, в которых были заключены талант и мастерство создававших их художников и умельцев, все они мирно сосуществовали в ее комнате с попугаем.

Долго ли, коротко ли шло время, но однажды произошло чудо. Это случилось первым утром нового года, в ночь с тридцать первого декабря на первое января. Воздух был наполнен запахом хвои, восковых свечей и мандаринов. Ленора открыла глаза после короткого сна и увидела, что клетка, в которой сидел попугай, стоящая у изголовья ее кровати, пуста. Но с левой стороны кровати кто-то сидит и смотрит на нее. Это был симпатичный стройный молодой мужчина, со светлыми волнистыми волосами, аккуратно уложенными и разделенными косым пробором, с прямым римским носом, большими добрыми серыми глазами, смотрящими на нее, и нежной обезоруживающей улыбкой. Почему-то присутствие этого незнакомца ничуть не испугало ее. Казалось, это сидел ее родной близкий человек, с которым она прожила бок о бок целую вечность. Необычный свет освещал все его лицо, и Ленора увидела, что лучи исходят от кристалла, который был инкрустирован в золотом браслете на руке незнакомца. Браслет был точь в точь такой же, какой был на лапке ее попугая, только теперь он стал шире и больше, так как располагался на запястье у мужчины.

Увидев, что девушка проснулась, незнакомец ласково произнес: Доброе утро, любимая! Люблю, люблю, люблю! Меня зовут Жорж. Не веря тому, что она видит и слышит, девушка в недоумении спросила: Жорж? Может быть, я еще сплю?

Надо закрыть глаза и все встанет на свои места, подумала Ленора. Но когда вновь открыла глаза, все было таким же, как и секунду назад.

– Да, я – тот, которого ты подобрала на улице, взрастила, окружив заботой и любовью, который прожил годы в оперенье, в теле попугая. И настоящее имя, данное мне при рождении, вовсе не Жорж, да это теперь и не важно. Я привык к новому имени и полюбил его, потому что мне его дала ты, моя милая, любимая спасительница. Много лет назад, я родился у матери Королевы и отца Короля в королевстве Уайтклаудс и жил до пяти лет во дворце в любви и благоденствии, но злой колдун Гарбич напал на наше Королевство и разрушил часть дворца. Родители мои погибли, храбро защищая наш мир. Никто не ожидал этого внезапного нападения, и все жители королевства были застигнуты врасплох в тех местах, где они мирно занимались своими повседневными делами. Я в это время сидел со своим Учителем в волшебной беседке и постигал азы медитации и левитации. Страшные молнии колдуна не смогли убить меня, но несколько волшебных лучей прошли сквозь защитный барьер, превратив меня в маленького попугая. Мой старый Учитель, магистр магии и волшебства, сумел отразить огненные стрелы колдуна и прогнать его с нашей земли, а меня он благословил в дальний полет в дальние края и напророчил мне, что найду я там свое счастье и ровно через тридцать три года вновь стану человеком. Я очень рад, что предсказание моего Учителя сбылось, и я, путешествуя по мирам, встретил тебя, мое счастье, мою судьбу. Я отдаю тебе свое сердце и прошу твоей руки, чтобы вместе прожить годы, которые нам даны. Ты уже видела браслет на моей руке. Если кристалл повернуть вправо, на один оборот, можно переместиться туда, где я родился и рос. Собирайся любимая, если ты согласна жить со мной в моем мире.

Ленора хоть и привыкла к чудесам, живя в сказочном Королевстве, но о таком чуде и не мечтала. Слезы радости покатились из ее глаз. Неужели ее Жорж, ее любимый маленький попугай, ее сокровище, на самом деле принц, да еще такой благородный молодой мужчина. Вот и сбылось бабушкино предсказание.

Ленора попрощалась со своей семьей, обошла напоследок все знакомые места, и, взяв самые любимые вещи, уложила их в свою волшебную сумочку, крепко прижалась к Жоржу, который обнял ее, укрыв волшебным плащом. Он повернул кристалл на браслете, и они очутились в сказочном Королевстве, где родился принц. Зажили они в мире и согласии, в любви и радости, в заботе друг о друге и понимании.

Р.S. Посвящается моей подруге Лене М.

22.08.13.